



# Land Art Rotondohütte

23.7.-03.8.19

## Rotondo 2019 – Open process in landart and community

**LandArt auf der Rotondohütte – ein gemeinsames Projekt des Schweizer Alpen-Club SAC, Sektion Lägern, und des Schweizerischen Dachverbandes Mediation SDM.**

Eine experimentierfreudige, flexible, kreative und zupackende Gruppe von 20 bis 30 Personen wird in einem fünftägigen gemeinsamen Projekt unter der Leitung des LandArt-Künstlers und Mediators SDM Urs Becker ein künstlerisches Werk in der Natur errichten, welches sich harmonisch in die grossartige, glazial geprägte Gebirgslandschaft einfügen soll. Es werden grundsätzlich natürliche Materialien, die vor Ort anfallen, verwendet. Zivilisationsrückstände, die der Gletscher freigibt, können auch integriert werden. Es sollen jedoch keine zusätzlichen Werkzeuge oder Materialien herbeigeschafft werden. Auch ist vorgesehen, den Entstehungsprozess fotografisch, eventuell auch filmisch zu dokumentieren.

**Wer:** Alle an sozialen und gestalterischen Prozessen Interessierte: LandArt-Künstler/-innen, SACler, Mediator/-innen

**Wann:** Sonntag, 28. Juli bis Samstag, 3. August 2019

**Wo:** Rotondohütte SAC, Realp, 2570 Meter über Meer  
<https://www.rotondohuetten.ch/allgemein/home>

**Infos:** Individuelle Anreise am 28.07.19 nach Realp  
13 Uhr gemeinsame Fahrt mit Alpentaxi nach Oberstafel  
gemeinsamer Aufstieg auf die Rotondohütte  
Anforderungen T2, Kondition A, wenig anstrengend  
Hüttenzustieg +300Hm  
Kosten 5 Tage/Nächte CHF 40/Tag für HP / die Übernachtungen übernehmen die Veranstalter. Gute warme

Kleidung und Schuhwerk sowie Regenschutz und Sonnenschutz, Hüttenschlafsack ist obligatorisch

Obligatorische Info- und Kennenlern-Veranstaltung am Samstag, 6. April 2019, von 14 bis ca. 17 Uhr in der Yogacompany im Kromerhaus, Unterer Haldenweg 12, 5600 Lenzburg.

Der LandArt-Künstler, Mediator SDM und Jurist Urs Becker ist seit mehr als 20 Jahren gestalterisch in der Natur tätig. Er schafft Skulpturen aus Schnee und Eis, Holz und Steinen, Rinden, Blättern und anderen Naturmaterialien. Die Werke entstehen meist im offenen Prozess, meistens ohne Werkzeuge. Sie sind vergänglich, ein kleines Zeichen im Werden und Vergehen. Seit ein paar Jahren nimmt Urs Becker an Ausstellungen teil, zum Beispiel im Binntal und in Maloja. In seinem Fotovortrag lässt er teilhaben am gestalterischen Prozess.  
[www.naturskulptur.ch](http://www.naturskulptur.ch) [www.yogacompany.ch](http://www.yogacompany.ch).

### Kontaktperson für weitere Auskünfte:

Urs Becker, Mediator SDM und LandArt-Künstler, Lenzburg  
[Urs.becker@beckerkom.ch](mailto:Urs.becker@beckerkom.ch) / 079 540 44 56

Anmeldungen bitte an das Generalsekretariat SDM bis 31. März 2019: [info@mediation-ch.org](mailto:info@mediation-ch.org)

Wir freuen uns auf viele neugierige Mediatorinnen und Mediatoren, die sich ergebnisoffen in diesen spannenden Prozess einlassen!

Herzlich grüsst der SDM-Vorstand